

818-设计基础

本大纲适用于设计学（学术学位）专业的硕士研究生入学考试。该科目考试满分为 150 分，其中设计分析 50 分，设计表达 100 分。

1. 设计方法与设计策略规划

- 1) 设计思维方法
- 2) 设计造型方法
- 3) 设计策略规划

2. 系统全流程设计

- 1) 设计调研
- 2) 用户与受众研究
- 3) 设计定位
- 4) 服务系统设计
- 5) 设计分析与验证

3. 视觉表现与跨媒介表达

- 1) 视觉语言的运用与设计造型能力
- 2) 设计表达工具
- 3) 信息可视化
- 4) 跨媒介的视觉表现与整合

4. 材料与加工工艺

- 1) 材料特性与加工方法
- 2) 材料、加工工艺与造型的关系
- 3) 材料及加工方法在设计表达中的具体呈现

参考书目：

- 1) (美) 唐纳德•A•诺曼. 设计心理学(系列). 中信出版社, 2010
- 2) 徐恒醇. 设计美学. 清华大学出版社, 2006
- 3) (美)代尔夫特理工大学工业设计工程学院. 设计方法与策略——代尔夫特设计指南.

倪裕伟 译. 华中科技大学出版社, 2015

- 4) (美)詹妮·普瑞斯. 交互设计：超越人机交互. 刘伟 赵路 郭晴 库兴国译. 机械工业出版社. 2018
- 5) (美)维克多·帕帕奈克 (Victor Papanek). 为真实的世界设计. 周博 译. 中信出版社, 2012